

Venezia

SMART TOURISM GUIDE



SMART TOURISM GUIDE



QUESTA PUBBLICAZIONE E' UN PRODOTTO DEL PROGETTO
"TURISTI NON PER CASO" (2012-2014).

IL PROGETTO TURISTI NON PER CASO È STATO
CO-FINANZIATO DALLA COMMISSIONE EUROPEA
NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA GIOVENTU' IN AZIONE.

L'INIZIATIVA E' STATA PROMOSSA DALL'ASSOCIAZIONE
ITALIANA PERSONE DOWN (AIPD) IN COLLABORAZIONE
CON EQUAL PARTNERS FOUNDATION (MALTA), SPOLEČNOST
RODIČŮ A PŘÁTEL DĚTÍ S DOWNOVÝM SYNDROMEM, OS
(CZECH REPUBLIC) E DOWN ALAPITVANY (HUNGARY).



Gioventù
in azione

VENEZIA

SMART TOURISM GUIDE





INDICE

BENVENUTI	PAGINA 06
INFORMAZIONI UTILI	PAGINA 16
I MEZZI DI TRASPORTO	PAGINA 19
IL CLIMA	PAGINA 25
CIBI E VINI DELLA TRADIZIONE VENEZIANA	PAGINA 28
EVENTI E MANIFESTAZIONI	PAGINA 32
DOVE DORMIRE	PAGINA 37
DIVERTIMENTI A VENEZIA E DINTORNI	PAGINA 42
10 COSE DA VEDERE	PAGINA 49
UNA GIORNATA A VENEZIA	PAGINA 86
UN’ALTRA GIORNATA A VENEZIA – LE ISOLE	PAGINA 90
UNA GIORNATA AL LAGO DI GARDA	PAGINA 94
LA REDAZIONE	PAGINA 98

BENVENUTI



UN PO' DI STORIA

VENEZIA VIENE FONDATA SECONDO LA TRADIZIONE NEL 421 **DC**.

DC VUOL DIRE DOPO LA NASCITA DI GESÙ CRISTO.

VENEZIA ERA UNA DELLE REPUBBLICHE MARINARE,
INSIEME A PISA, GENOVA E AMALFI.

LE REPUBBLICHE MARINARE ERANO CITTÀ CHE SI
AFFACCIANO SUL MARE

ERANO IMPORTANTI PERCHÉ LÌ ARRIVAVANO E PARTIVANO
LE NAVI CON MERCI DA TUTTO IL MONDO E SI SVOLGEVANO
TUTTI I COMMERCII.

VENEZIA VIENE ANCHE CHIAMATA LA REPUBBLICA
SERENISSIMA.





SERENISSIMA REPUBBLICA DI VENEZIA È IL NOME DI UN ANTICO STATO INDIPENDENTE CON CAPITALE LA CITTÀ DI VENEZIA.

LA REPUBBLICA FINÌ NEL 1797 (MILLESETTECENTO NOVANTA SETTE) CON L'INVASIONE DI NAPOLEONE BONAPARTE.

IL CAPO DELLA REPUBBLICA ERA IL **DOGE** .

VENEZIA

VENEZIA È UN'ISOLA COSTRUITA SULL'ACQUA E HA LA FORMA DI UN GRANDE PESCE

È DIVISA IN **SESTIERI**.

SESTIERE È IL NOME IN VENEZIANO DEL QUARTIERE, CIOÈ DI UNA PARTE DELLA CITTÀ.



I SESTIERI SONO:

- ▶ SANTA CROCE,
- ▶ CASTELLO,
- ▶ CANNAREGIO,
- ▶ SAN POLO,
- ▶ SAN MARCO,
- ▶ DORSODURO.

L'INDIRIZZO DELLE CASE E DEGLI EDIFICI VENEZIANI SI LEGGE COSÌ:

- ▶ NOME DEL SESTIERE (PER ESEMPIO SAN POLO) E NUMERO SCRITTO SULLA CASA.
- ▶ I NUMERI SONO RAGGRUPPATI PER SESTIERI QUINDI SONO NUMERI MOLTO ALTI.

ESEMPIO:

SAN POLO 1234

SIGNIFICA CHE IL SESTIERE È SAN POLO E LA CASA IL NUMERO 1234



COLLEGAMENTO CON LA TERRA FERMA

VENEZIA È COLLEGATA ALLA TERRA FERMA TRAMITE IL **PONTE DELLA LIBERTÀ**.

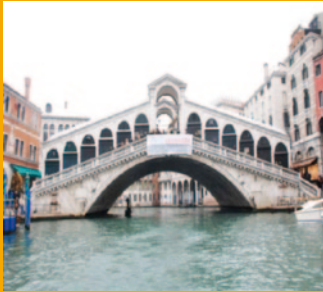
SUL PONTE DELLA LIBERTÀ POSSONO PASSARE MACCHINE, MOTO, AUTOBUS, TRENI E PEDONI (MA È LUNGO 4 CHILOMETRI E NON VI CONSIGLIAMO DI FARLO A PIEDI!).

I PONTI

CI SONO 416 PONTI CHE COLLEGANO 118 ISOLE DELLA LAGUNA VENETA.

I TRE PONTI PIÙ IMPORTANTI SONO RIALTO, GLI SCALZI E IL PONTE DELL'ACCADEMIA.

QUESTI PONTI E QUELLO NUOVO DI CALATRAVA SONO GLI UNICI CHE ATTRAVERSANO IL CANAL GRANDE.



RIALTO



SCALZI



ACCADEMIA



IL SIMBOLO DI VENEZIA

IL SIMBOLO DI VENEZIA È IL LEONE ALATO, CHE TIENE TRA LE ZAMPE IL VANGELO APERTO, DOVE È SCRITTA LA FRASE CHE UN ANGELO HA DETTO A SAN MARCO PATRONO DELLA CITTA':

“PACE A TE MARCO, MIO EVANGELISTA”

NEI PERIODI DI GUERRA IL LEONE VENIVA RAPPRESENTATO CON IL LIBRO CHIUSO SOTTO UNA ZAMPA ED UNA SPADA PER DIFENDERE LA CITTÀ.

CAMPO, CAMPIELLO, CALLE.... MA COSA SONO?

IL CAMPO: È LA PIAZZA VENEZIANA E SI CHIAMA COSÌ PERCHÉ UNA VOLTA ERA RICOPERTA DI ERBA.

IL RIO: SI CHIAMANO COSÌ I CANALI CHE ATTRAVERSANO VENEZIA.



LA FONDAMENTA: È LA STRADA CHE FIANCHEGGIA IL CANALE.

LA CALLE: SI CHIAMANO COSÌ LE VIE E LE STRADE DI VENEZIA.

IL CAMPIELLO: È UNA PIAZZETTA PIÙ PICCOLA DEL CAMPO.

LA CALLETTA: È UNA STRADINA STRETTA MOLTO PIÙ PICCOLA DELLA CALLE.

IL RAMO: INDICA UNA CALLE LATERALE CORTA E SPESSO È UNA STRADA CHIUSA.

LA RIVA: COSTEGGIA TUTTA LA LAGUNA E I CANALI.

IL SOTTOPORTEGO: È UN BREVE PASSAGGIO COPERTO.

LA SALIZADA: RAPPRESENTA UNA VIA IMPORTANTE, È DIVERSA DALLA CALLE PERCHÉ IL MATERIALE CON CUI È COSTRUITA È UNA PIETRA DIVERSA E CI SONO I NEGOZI.

LA PISCINA: ERA UN TERRENO PALUDOSO CHE OGGI È INTERRATO.

LA RUGA: INDICA UNA VIA DOVE CI SONO MOLTI NEGOZI.

LA CORTE: È UNA PICCOLA PIAZZA CONDIVISA DA PIÙ CASE.

IL RIO TERÀ: È UN CANALE CHE È STATO RICOPERTO DI
TERRA PER FARLO DIVENTARE UNA STRADA.

LO STAZIO: INDICA IL PONTILE DOVE SI FERMANO LE
BARCHE.



INFORMAZIONI UTILI





LINGUA PARLATA: ITALIANO.

MONETA: EURO.

PRESE E SPINE ELETTRICHE: VOLTAGGIO 230 V

NUMERI UTILI

SE HAI BISOGNO DI AIUTO PUOI CHIEDERE AI CARABINIERI
E ALLA POLIZIA:

- ▶ CARABINIERI NUMERO 112
- ▶ POLIZIA NUMERO 113

IN CASO DI INCENDIO PUOI CHIAMARE I POMPIERI:

- ▶ POMPIERI NUMERO 115

SE TU O UN TUO AMICO VI FATE MALE GRAVAMENTE E
NON POTETE RAGGIUNGERE L'OSPEDALE DA SOLI CHIAMA
L'AMBULANZA:

- ▶ AMBULANZA NUMERO 118

MUSEI E CHIESE

ATTENZIONE!!! QUANDO SI VISITANO PALAZZI E CHIESE A
VOLTE NON È POSSIBILE:

- ▶ FARE LE FOTO
- ▶ TENERE IL CELLULARE ACCESO
- ▶ PORTARE COSE DA MANGIARE
- ▶ PORTARE GRANDI BORSE
- ▶ VESTIRSI CON CANOTTIERE A PANTALONCINI CORTI
- ▶ GETTARE OGGETTI PER TERRA.

I MEZZI DI TRASPORTO



VAPORETTI

A VENEZIA CI SI PUÒ SPOSTARE SOLO CON I VAPORETTI O A PIEDI.

PER ARRIVARE A VENEZIA DALLA TERRA FERMA SI PUÒ PRENDERE L'AUTOBUS OPPURE IL TRENO.

IL SERVIZIO PUBBLICO CHE TI PORTA A VENEZIA CON L'AUTOBUS È L'ACTV.

PUOI COMPRARE IL BIGLIETTO NEI NEGOZI DOVE VENDONO I TABACCHI E HANNO FUORI UNA GROSSA “T” OPPURE NEI BAR CHE HANNO L'ADESIVO “ACTV” ATTACCATO FUORI.

IL BIGLIETTO È ELETTRONICO E VA PASSATO DI FRONTE ALL'OBLITERATRICE, UNA MACCHINA ELETTRONICA CHE TROVI VICINO AL POSTO DOVE SI SALE SUL VAPORETTO O SULL'AUTOBUS.



PUOI COMPRARE IL BIGLIETTO ANCHE SULL'AUTOBUS MA
COSTA DI PIÙ .

I COSTI PER VIAGGIARE A VENEZIA CON IL VAPORETTO
SONO:



- ▶ **7,00 € - BIGLIETTO NAVIGAZIONE CHE DURA 1 ORA**
- ▶ **18,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 12 ORE**
- ▶ **20,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 24 ORE**
- ▶ **25,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 36 ORE**
- ▶ **30,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 48 ORE**
- ▶ **35,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 72 ORE**
- ▶ **50,00 € - BIGLIETTO CHE DURA 7 GIORNI**

IL BIGLIETTO ORARIO È IL PIU' COMODO PER VIAGGIARE A VENEZIA E COMPRENDE UN NUMERO ILLIMITATO DI VIAGGI SIA PER I VAPORETTI CHE PER GLI AUTOBUS PER MESTRE, CHE STA SULLA TERRA FERMA.

QUESTO BIGLIETTO NON VALE PER ANDARE ALL'AEREOPORTO. PER ALTRE INFORMAZIONI VISITA IL SITO WWW.ACTV.IT

TAXI

SE ALLOGGI A VENEZIA E VUOI VIAGGIARE COMODO QUANDO ARRIVI CON LE VALIGIE PUOI CHIAMARE IL SERVIZIO TAXI AL NUMERO +39041723112 ATTIVO 24 ORE SU 24.

ATTENZIONE A VENEZIA IL TAXI È UN MOTOSCAFO ED È MOLTO CARO!

IL NOSTRO CONSIGLIO È DI USARE I MEZZI PUBBLICI IL PIÙ POSSIBILE O ANDARE A PIEDI.





A PIEDI

SE VI MUOVETE A PIEDI E DOVETE CHIEDERE INFORMAZIONI TROVERETE I VENEZIANI MOLTO DISPONIBILI.

SONO ABITUATI AI TURISTI E VI SANNO INDICARE CON PRECISIONE LE STRADE.

L'UNICO PROBLEMA CHE POTETE INCONTARE È CHE OGNI VENEZIANO USA STRADE DIVERSE E QUINDI VI DARÀ INDICAZIONI DIVERSE.



GONDOLE

VENEZIA È DIVISA IN SESTIERI (SONO I QUARTIERI DELLA CITTÀ). SONO SEI E VENGONO RAPPRESENTATI ANCHE NEL “PETTINE” DELLE GONDOLE (LA DECORAZIONE DI FERRO DELLE GONDOLE).

LA GONDOLA È LA BARCA TIPICA DÌ VENEZIA
IL GIRO IN GONDOLA PER I CANALI COSTA MOLTO!!



PER VEDERE LA CITTÀ DAL CANAL GRANDE TI CONSIGLIAMO DI PRENDERE IL VAPORETTO LINEA 1 CHE PARTE DA PIAZZALE ROMA E ARRIVA FINO A SAN MARCO E CHE COSTA MOLTO MENO DI UNA GONDOLA.



IL CLIMA



IL MOMENTO MIGLIORE PER VISITARE VENEZIA È SICURAMENTE LA PRIMAVERA E L'ESTATE. (DA METÀ MARZO FINO A SETTEMBRE).

IN PRIMAVERA IL CLIMA È FRESCO.

SI POSSONO TROVARE BELLE GIORNATE DI SOLE MA ANCHE UN PO' DI PIOGGIA.

VI CONSIGLIAMO QUINDI DI AVERE IN ZAINO OMBRELLI O K-WAY.

È BENE VESTIRSI LEGGERI MA AVERE SEMPRE QUALCOSA CON CUI COPRIRSI SE SI ALZA IL VENTO.

LE SCARPE COMODE SONO IMPORTANTI IN QUALSIASI STAGIONE PERCHÉ SI CAMMINA MOLTO.

D'ESTATE DI SOLITO FA CALDO, SE VOLETE PERÒ VISITARE MUSEI E CHIESE, RICORDATEVI CHE CON PANTALONCINI TROPPO CORTI E CANOTTIERE NON VI FANNO ENTRARE.



L'AUTUNNO E L'INVERNO SONO LE STAGIONI SCONSIGLIATE PER ANDARE A VENEZIA PERCHÉ FA FREDDO.

MA IN INVERNO C'È IL CARNEVALE, FAMOSO IN TUTTO IL MONDO! BASTA COPRIRSI BENE E SI PUÒ STARE IN GIRO E DIVERTIRSI!!

L'AUTUNNO È FREDDO E AUMENTA IL RISCHIO DI ACQUA ALTA.


L'ACQUA ALTA È UNA COSA CARATTERISTICA DI VENEZIA.

A CAUSA DEL VENTO L'ACQUA DEL MARE INVADE TUTTE LE STRADE DELLA CITTÀ.

SE VISITI VENEZIA IN QUESTO PERIODO TI CONSIGLIAMO DI COMPRARE DEGLI STIVALI DI GOMMA.

L'INVERNO È MOLTO FREDDO E UMIDO.





**CIBI E VINI
DELLA
TRADIZIONE
VENEZIANA**



CIBI TIPICI

A VENEZIA SI MANGIA BENE IL PESCE.

ATTENZIONE È UN PO' COSTOSO!

CIBI TIPICI SONO:

- ▶ IL BACCALÀ CHE È UN TIPO DI PESCE.
- ▶ LE SARDE IN SAOR, SARDINE CON CIPOLLA E ACETO.
- ▶ IL RISOTTO CON IL BISATO, CIOÈ CON ANGUILLA.
- ▶ RISI E BISI, UN RISOTTO CON PISELLI.
- ▶ RISOTTO AI FEGADINI, UN RISOTTO CON IL FEGATO.
- ▶ IL FEGATO ALLA VENEZIANA, CHE È COTTO CON LE CIPOLLE.

ALTRI CIBI TRADIZIONALI SONO RISOTTI ALLE VARIE ERBE E VERDURE.

MA CI SONO ANCHE SALUMI E INSACCATI DI MAIALE E LA SELVAGGINA IN UMIDO O AL FORNO.



I DOLCI TIPICI DI VENEZIA SONO I BAICOLI, CHE SONO BISCOTTI SECCHI SIMILI A SOTTILI FETTE BISCOTTATE. QUANDO C'È IL CARNEVALE A VENEZIA DEVI ASSAGGIARE LE CASTAGNOLE, LE FRITTOLE E I GALANI!

IN VENETO SI PRODUCONO MOLTI VINI.

UN TRADIZIONALE APPUNTAMENTO DEI VENEZIANI È L'ORA DELLO **SPRITZ**.



LO **SPRITZ** È UNA BEVANDA ALCOLICA FATTA CON ACQUA, APEROL O CAMPARI E PROSECCO (VINO BIANCO FRIZZANTE).



SE TI TROVI A VENEZIA PUOI FERMARTI A GUSTARE DEI CICCHETTI (PICCOLE PORZIONI DI VARI CIBI, PICCOLI PANINI, TRAMEZZINI O PESCE FRITTO) NEI NUMEROSI **BACARI** CHE PUOI TROVARE IN GIRO.

I **BACARI** SONO DEI PICCOLI LOCALI SIMILI ALLE OSTERIE DOVE PUOI ASSAGGIARE CIBI E VINI DELLA TRADIZIONE VENEZIANA.



EVENTI E MANIFESTAZIONI



LE FESTE PIÙ IMPORTANTI SONO LEGATE ALLE FESTE RELIGIOSE O AL LORO CALENDARIO.

IL PRIMO APPUNTAMENTO IMPORTANTE DELL'ANNO È IL **CARNEVALE**.

IL CARNEVALE SI SVOLGE NELLE DUE SETTIMANE CHE PRECEDONO IL MERCOLEDÌ DELLE CENERI (DI SOLITO IN **FEBBRAIO O MARZO**).

CONCERTI E SPETTACOLI DI MASCHERE ANIMANO LA CITTÀ. IN PIAZZA SAN MARCO OGNI ANNO C'È IL TRADIZIONALE **VOLO DELL'ANGELO**, CHE SI FA DUE DOMENICHE PRIMA DEL MARTEDÌ GRASSO.

NEL **VOLO DELL'ANGELO** UN'ARTISTA, ATTACCATO AD UN CAVO DI METALLO SCENDE DAL CAMPANILE DI SAN MARCO FINO ALLA PIAZZA.



IL CARNEVALE TERMINA IL GIORNO DI MARTEDÌ GRASSO CON GRANDI FESTEGGIAMENTI.

NELLA **DOMENICA DELL'ASCENSIONE** (A **MAGGIO O GIUGNO**) SI CELEBRA **“LO SPOSALIZIO DEL MARE”**.

IN QUESTA FESTA SI RICORDA LA TRADIZIONALE CERIMONIA DURANTE LA QUALE IL DOGE GETTAVA UN ANELLO D'ORO NEL MARE E PRONUNCIAVA QUESTA FRASE “MARE TI SPOSIAMO IN SEGNO DI VERO E PERPETUO DOMINIO”.

IN QUESTO MODO SI RICORDA L'IMPORTANZA DEL MARE PER VENEZIA.

INOLTRE VIENE LANCIATA IN MARE UNA CORONA D'ALLORO PER RICORDARE LE PERSONE MORTE IN MARE NELLE GUERRE. LA CERIMONIA VIENE FATTA NELLE VICINANZE DI SAN NICOLÒ DEL LIDO.



LA TERZA DOMENICA DI LUGLIO C'È LA FESTA DEL **REDENTORE** CHE È TRA LE PIÙ AMATE DAI VENEZIANI. IL SABATO SERA LE IMBARCAZIONI SI RADUNANO NEL CANALE DELLA GIUDECCA E NEL BACINO DI SAN MARCO, VERSO LE 23 (UNDICI DI SERA) I FUOCHI D'ARTIFICIO ILLUMINANO TUTTA LA LAGUNA. LA TRADIZIONE DEL REDENTORE RISALE AL 1577 (MILLECINQUECENTOSETTANTASETTE) E RICORDA LA FINE DI UNA TERRIBILE PESTILENZA. PER RINGRAZIARE IL SIGNORE PER AVERLI SALVATI I VENEZIANI COSTRUIRONO LA BASILICA DEL REDENTORE SULL'ISOLA DELLA GIUDECCA. NEL GIORNO DELLA FESTA DEL REDENTORE SI PUÒ RAGGIUNGERE L'ISOLA ATTRAVERSANDO UN PONTE DI BARCHE COSTRUITO OGNI ANNO IN QUEL WEEK-END.

LE CELEBRAZIONI INCLUDONO, OLTRE AI FUOCHI D'ARTIFICIO, LA MESSA SOLENNE PRESIEDUTA DAL PATRIARCA CIOÈ DAL VESCOVO DI VENEZIA E LA PROCESSIONE RELIGIOSA.

LA FESTA SI CONCLUDE CON LA REGATA DI GONDOLE.

IL **21 NOVEMBRE** È LA FESTA DELLA MADONNA DELLA SALUTE



**DOVE
DORMIRE**



VENEZIA È UNA CITTÀ MOLTO CARA.
SE VUOI SOGGIORNARE NEL CENTRO STORICO
SUGGERIAMO:

CASA PER FERIE PATRONATO SALESIANO.

SI TROVA A POCHI MINUTI DA SAN MARCO, IN ZONA
GIARDINI, ALL'INDIRIZZO **CASTELLO 1281.**

PRENOTAZIONE VIA TELEFONO +390415230796,
VIA FAX +390415227277 O CON UNA EMAIL ALL'INDIRIZZO
INFO@SALESIANIVENEZIA.IT.

LA STRUTTURA OFFRE IL PERNOTTAMENTO E LA PRIMA
COLAZIONE E DISPONE DI CAMERE SINGOLE O CON
2/3 LETTI, CON BAGNO INTERNO, TELEFONO, ARIA
CONDIZIONATA.

PREZZO A NOTTE:



- ▶ **50 € CAMERA SINGOLA**
- ▶ **55 € CAMERA DOPPIA**

LA STRUTTURA HA L'ASCENSORE.

L'OSTELLO PER LA GIOVENTÙ.

YHA OSTELLO DI VENEZIA SI TROVA IN **FONDAMENTA ZITELLE 86**, NELL'ISOLA DELLA GIUDECCA, IN UNA POSIZIONE CHE VI PERMETTE DI AMMIRARE LA CITTÀ IN TUTTO IL SUO FASCINO!

PER INFORMAZIONI CONTATTARE IL NUMERO +39 041 877 8288 O INVIARE UNA EMAIL ALL'INDIRIZZO INFO@OSTELLOVENEZIA.IT

IN TERRA FERMA

IL MODO MIGLIORE PER RISPARMIARE STANDO VICINI A VENEZIA È SOGGIORNARE A MESTRE.

CONSIGLIAMO **LA CASA PER FERIE ALLE LAGUNE** CHE SI TROVA IN **VIALE SAN MARCO 172**.

È UN POSTO ECONOMICO

PREZZO CAMERE A NOTTE (CON COLAZIONE):



- ▶ **CAMERA SINGOLA 40 € A NOTTE**
- ▶ **CAMERA DOPPIA 44 € A NOTTE**
- ▶ **CAMERA TRIPLA 60 € A NOTTE**

È MOLTO COMODO PER RAGGIUNGERE VENEZIA, INFATTI C'È UNA FERMATA DELL'AUTOBUS A 50 METRI DALL'HOTEL.

PER ARRIVARE A VENEZIA DA VIALE SAN MARCO DEVI
PRENDERE IL BUS N 12 O IL 12/.
SI ARRIVA A VENEZIA IN 10 MINUTI.



**DIVERTIMENTI
A VENEZIA
E DINTORNI**



SE VUOI PASSARE UNA SERATA IN DISCOTECA TI
CONSIGLIAMO:

PICCOLO MONDO “EL SUK”

SI TROVA A DORSODURO, VICINO A “L’ACCADEMIA”.



È APERTO DALLE 22.00 (10 DI SERA) ALLE 4.00 (4 DI MATTINA).

IL NUMERO DI TELEFONO +390415200371.

IL PIANO BAR MARTINI SCALA

SI TROVA A SAN MARCO 2007 VICINO AL “TEATRO LA FENICE”.



È APERTO DALLE 22.00 (10 DI SERA) ALLE 3.00 (3 DI MATTINA).



OGNI SERA IN QUESTO LOCALE SI ESIBISCE UN DUO
MUSICALE DIVERSO.

TELEFONO +390415224121

CHIUSO IL MARTEDÌ.

SE TI VA UNA SERATA ALTERNATIVA PUOI ANDARE AL
CASINÒ.

IL **CASINÒ** È UN POSTO DOVE SI GIOCA A CARTE O ALTRI
GIOCHI CON I SOLDI.

CASINÒ CÀ VENDRAMIN CALERGI SI TROVA SUL CANAL
GRANDE E LA FERMATA DEL VAPORETTO LINEA 1 DOVE
SCENDERE È SAN MARCUOLA.

L'INGRESSO È VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI.



PER ENTRARE SI PAGA 3 EURO PER LE SALE SLOT E I GIOCHI FRANCESI.



È APERTO DALLE 15.00 (3 DI POMERIGGIO) ALLE 3.00 (TRE DI MATTINA)

TEATRI

GRAN TEATRO LA FENICE

CAMPO SAN FANTIN VENEZIA

+39041786511

WWW.TEATROLAFENICE.IT

TEATRO TONIOLO

PIAZZETTA CESARE BATTISTI 30174 MESTRE- VENEZIA

+39041971666

WWW.CULTURASPETTACOLOVENEZIA.IT/TONIOLO



SPIAGGIE

SE VISITI VENEZIA IN ESTATE PUOI PASSARE UNA GIORNATA AL MARE.

IL POSTO DOVE SI VA AL MARE A VENEZIA SI CHIAMA LIDO DI VENEZIA.

PER ARRIVARE AL LIDO DI VENEZIA SI PRENDE IL VAPORETTO N 5.1 DA PIAZZALE ROMA O SAN ZACCARIA.

PARCO SAN GIULIANO

IN ESTATE NELLA TERRAFERMA, CIOÈ NON A VENEZIA MA A MESTRE, AL PARCO SAN GIULIANO CI SONO VARI EVENTI MUSICALI E TANTE BANCHERELLE DA VEDERE .



IL PARCO SAN GIULIANO SI TROVA A MESTRE (VENEZIA).
COME RAGGIUNGERE IL PARCO SAN GIULIANO:

BUS

DA VENEZIA - PIAZZALE ROMA:

LINEE 5, 12, 12/, 19, 24, 24H, N1 FERMANO IN PROSSIMITÀ
DI PARCO SAN GIULIANO.

DA MESTRE - CENTRO:

LINEA 10, 12, 12/, 12L, 29 (ULTIMA FERMATA DI VIALE S.
MARCO).

IN VAPORETTO DA VENEZIA:

PRENDERE LA LINEA 21 CHE COLLEGA PARCO SAN
GIULIANO A VENEZIA CENTRO STORICO (FONDAMENTA
NOVE - OSPEDALE).

10 COSE DA VEDERE





1. IL PALAZZO DUCALE

PER ARRIVARE A PALAZZO DUCALE BISOGNA PRENDERE IL VAPORETTO LINEA 1 O 2 E SCENDERE ALLA FERMATA SAN MARCO-VALLARESSO O SAN ZACCARIA.

IL PALAZZO DUCALE ERA LA CASA DEL **DOGE**.

IL **DOGE** ERA IL CAPO DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA.

APPENA SI ENTRA NEL PALAZZO DUCALE SI VEDE UN CORTILE CIRCONDATO DA **PORTICI**.

IL **PORTICO** È UNA SPECIE DI GALLERIA AL PIANO TERRA DEI PALAZZI.

IL PALAZZO DUCALE È COSTRUITO SU PIÙ PIANI.





AI VARI PIANI SI TROVANO GRANDI SALE DECORATE CON
BELLISSIMI QUADRI.

PER ARRIVARE AI PIANI CI SONO PIÙ SCALINATE.

LA PIÙ BELLA È LA SCALA D'ORO.

SI CHIAMA COSÌ PERCHÉ È DECORATA CON L'ORO.

NELLA SCALA D'ORO PASSAVANO I PERSONAGGI
IMPORTANTI DI QUEL TEMPO, COME I MAGISTRATI.



UNA DELLE SALE PIÙ BELLE È LA SALA DELL'ARMERIA,
ALL'INTERNO CI SONO MOLTI TIPI DI ARMI E PISTOLE.



PROSEGUENDO LA VISITA SI ARRIVA ALLE PRIGIONI
PASSANDO PER IL PONTE DEI SOSPIRI.

LA LEGGENDA RACCONTA CHE I PRIGIONIERI PASSANDO
PER IL PONTE SOSPIRAVANO PER L'ULTIMA VOLTA PRIMA DI
ESSERE PORTATI IN PRIGIONE.

ORARIO DI VISITA



DAL 1 APRILE AL 31 OTTOBRE, DALLE ORE 8.30 (OTTO E
TRENTA DI MATTINA) ALLE ORE 19.00 (SETTE DI SERA).

DAL 1 NOVEMBRE AL 31 MARZO, DALLE ORE 8.30 (OTTO
E TRENTA DI MATTINA) ALLE ORE 17.30 (CINQUE E TRENTA
DEL POMERIGGIO).

È CHIUSO IL 25 DICEMBRE E IL 1 GENNAIO.

PER LE PERSONE CON DISABILITÀ MOTORIA IL PALAZZO
DUCALE PUÒ ESSERE VISITATO SOLO IN PARTE.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 16 (SEDICI) € E CON QUEL BIGLIETTO SI PUÒ VISITARE ANCHE IL MUSEO CORRER, IL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE E LE SALE MONUMENTALI DELLA BIBLIOTECA MARCIANA.

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 8 (OTTO) €:

- ▶ RAGAZZI DAI 6 (SEI) ANNI AI 14 (QUATTORDICI) ANNI
- ▶ STUDENTI DAI 15 (QUINDICI) AI 25 (VENTICINQUE) ANNI.

ENTRATA GRATUITA PER:

- ▶ PERSONE RESIDENTI NEL COMUNE
- ▶ DISABILI E I LORO ACCOMPAGNATORI .



2. BASILICA DI SAN MARCO

ALLA BASILICA DI SAN MARCO SI ARRIVA CON IL VAPORETTO LINEA 1 E 2 E SI SCENDE ALLA FERMATA DI VALLARESSO O SAN ZACCARIA-SAN MARCO

LA BASILICA

LA **BASILICA** NELL'ANTICA ROMA ERA UN EDIFICIO PUBBLICO UTILIZZATO COME LUOGO DI RIUNIONI E DI AMMINISTRAZIONE DELLA GIUSTIZIA. SUCCESSIVAMENTE LE BASILICHE DIVENTARONO CHIESE IMPORTANTI

LA BASILICA DI SAN MARCO È LA CHIESA PRINCIPALE DI VENEZIA.



LA BASILICA È DEDICATA A SAN MARCO, PATRONO DELLA CITTÀ. È STATA COSTRUITA PER LA PRIMA VOLTA NELL'ANNO 828 (OTTOCENTOVENTOTTO) PER OSPITARE LE **RELIQUIE** DI SAN MARCO RUBATE DA DUE MERCANTI VENEZIANI AD ALESSANDRIA D'EGITTO, UNA CITTÀ IN EGITTO.

LE **RELIQUIE** SONO I RESTI DEL CORPO DI UN SANTO.

ESTERNO DELLA BASILICA

LA BASILICA È FATTA DI MATTONI E POI RIVESTITA DI MARMÌ PROVENIENTI DA SIRIA, EGITTO E PALESTINA.

LA PARTE DAVANTI DELLA BASILICA È COMPOSTA DA 5 (CINQUE) **PORTALI**.

IL **PORTALE** È UN INGRESSO MOLTO IMPORTANTE DI UNA CHIESA O DI UN PALAZZO.

AL DI SOPRA DEI PORTALI CI SONO DEI **MOSAICI** SCINTILLANTI.

IL MOSAICO È UN DISEGNO FORMATO DA PICCOLE PIETRE COLORATE.

I MOSAICI DELLA BASILICA DI VENEZIA SONO FAMOSI PER ESSERE FATTI CON PIETRE PREZIOSE E ORO.

INTERNO DELLA BASILICA

ALL'INTERNO DELLA BASILICA LE PARETI E I SOFFITTI SONO RICOPERTI DA MOSAICI.

I DISEGNI DEI MOSAICI RAPPRESENTANO ALCUNE STORIE DELLA BIBBIA.

LA PALA D'ORO

LA PALA D'ORO SI TROVA DIETRO L'ALTARE MAGGIORE, L'ALTARE PIÙ GRANDE CHE È IN FONDO ALLA CHIESA.



ALL'INTERNO DELL'ALTARE C'È LA TOMBA DI SAN MARCO.
IL CORPO DI SAN MARCO È DENTRO UNA CASSA SPECIALE
CHE SI CHIAMA SARCOFAGO.

LA PALA D'ORO È FORMATA DA 2000 (DUEMILA) PIETRE
PREZIOSE: SMERALDI, AMETISTE, ZAFFIRI, RUBINI, PERLE E
ALTRE GEMME.

BIGLIETTI



NON SI PAGA PER VISITARE LA BASILICA.

PER VEDERE LA PALA D'ORO SI PAGA UN BIGLIETTO DI 3 €.

PER EVITARE LE CODE SI POSSONO PRENOTARE I BIGLIETTI
ONLINE SUL SITO INTERNET: WWW.VENETOINSIDE.COM
AL COSTO DI 1 €.

ORARIO DI VISITA



LA BASILICA È APERTA DALLE ORE 9:30 (NOVE E MEZZA DI MATTINA) **ALLE 17:30** (CINQUE E TRENTA DEL POMERIGGIO).

LA DOMENICA E I GIORNI DI FESTA È APERTA SOLO DALLE ORE 14:00 (DUE DEL POMERIGGIO) **ALLE 17:00** (CINQUE DEL POMERIGGIO).

IL MUSEO

I GRANDI TESORI DEI DOGI SONO NEL MUSEO CHE SI
TROVA AL PRIMO PIANO.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO COSTA 4 €.

ORARIO DI VISITA



DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE ORE 9:45 (NOVE E
QUARANTACINQUE DELLA MATTINA) **ALLE 17:00** (CINQUE
DEL POMERIGGIO).

LA DOMENICA DALLE ORE 14:00 (DUE DEL POMERIGGIO)
ALLE ORE 17:00 (CINQUE DEL POMERIGGIO).



3. IL PONTE DI RIALTO

AL PONTE DI RIALTO SI ARRIVA CON IL VAPORETTO LINEA 1 O 2 E SI SCENDE ALLA FERMATA DI RIALTO.

IL PONTE DI RIALTO È UNO DEI QUATTRO PONTI CHE ATTRAVERSANO IL CANAL GRANDE ED È STATO COSTRUITO PER PRIMO.

IL PRIMO PONTE DI RIALTO ERA FATTO IN LEGNO ED ERA L'UNICO PUNTO DI COLLEGAMENTO TRA LE DUE PARTI DELLA CITTÀ.

IL PRIMO PONTE ERA UN PONTE DI BARCHE, CIOÈ UN PONTE GALLEGGIANTE.

IN QUEL PERIODO QUESTO PONTE ERA CHIAMATO ANCHE PONTE DELLA MONETA PER LA SUA VICINANZA ALLA **ZECCA**.

LA **ZECCA** ERA IL POSTO DOVE SI FACEVANO LE MONETE.



LA PRIMA STRUTTURA IN LEGNO FU COSTRUITA ATTORNO AL 1250 (MILLE DUECENTO CINQUANTA).

VENNE CHIAMATO PONTE DI RIALTO PERCHÉ VICINO C'ERA IL MERCATO DI RIALTO.

NEGLI ANNI SUCCESSIVI IL PONTE SUBÌ VARI DANNI E CROLLÒ DUE VOLTE.

NEL 1503 (MILLE CINQUECENTO TRE) VENNE DECISO DI FARLO IN PIETRA.

IL PONTE DI RIALTO SI PUO' VISITARE SEMPRE **A QUALSIASI ORARIO SENZA ALCUN COSTO.**

NON È ACCESSIBILE AI DISABILI.



4. IL MUSEO CORRER

AL MUSEO CORRER SI ARRIVA CON IL VAPORETTO LINEA 1 O 2 E SI SCENDE ALLA FERMATA DI SAN MARCO-VALLARESSO O SAN ZACCARIA.

IL MUSEO CORRER SI TROVA IN PIAZZA SAN MARCO E FA PARTE DEI MUSEI CIVICI DI VENEZIA.

LA VISITA DEL MUSEO INIZIA NELL'ALA NAPOLEONICA.

L'ALA NAPOLEONICA È L'EDIFICIO CHE C'È IN PIAZZA SAN MARCO PROPRIO DI FRONTE ALLA BASILICA.

È CHIAMATO COSÌ PERCHÉ NAPOLEONE BONAPARTE HA VOLUTO CHE VENISSE COSTRUITO.

NELLA GALLERIA O LOGGIA NAPOLEONICA SONO ESPOSTI DIVERSI QUADRI RAFFIGURANTI VEDUTE E PIANTE DI VENEZIA DI MOLTI ANNI FA.

DOPO PUOI VEDERE LA SALA DEL TRONO.

CI SONO DIVERSI BOZZETTI ED ALCUNE OPERE DEL CANOVA
FRA LE QUALI DEDALO E ICARO.

GLI ARREDAMENTI SONO IN STILE IMPERO CIOÈ LO STILE
DEI TEMPI DI NAPOLEONE.

NELLE ALTRE STANZE SONO RACCOLTI QUADRI, ABITI,
SCULTURE E ALTRI SIMBOLI DELLA REPUBBLICA
SERENISSIMA.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 12 (DODICI) €

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 10 (DIECI) €

PAGANO RIDOTTO:

- ▶ RAGAZZI DA 6 A 14 ANNI
- ▶ STUDENTI DAI 15 AI 25 ANNI
- ▶ CITTADINI OLTRE 65 ANNI

INGRESSO GRATUITO PER I DISABILI CON ACCOMPAGNATORE.

ORARIO DI VISITA



DAL 1 APRILE AL 31 OTTOBRE, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 19.00** (SETTE DI SERA).

DAL 1 NOVEMBRE AL 31 MARZO, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 17.00** (CINQUE DEL POMERIGGIO).

CHIUSO IL 25 DICEMBRE E 1 GENNAIO.

5. CA' PESARO

A CA' PESARO SI ARRIVA CON IL VAPORETTO LINEA NUMERO 1 E SI SCENDE ALLA FERMATA DI SAN STAE. QUESTO PALAZZO SI AFFACCIA SUL CANAL GRANDE. CA' PESARO È OGGI LA SEDE INTERNAZIONALE DELLA GALLERIA D'ARTE MODERNA.

IL PALAZZO È STATO COSTRUITO NEL DICIASSETTESIMO SECOLO DA BALDASSARRE LONGHENA.

IL PALAZZO HA OSPITATO MOLTISSIME OPERE DI ALCUNI ARTISTI MOLTO IMPORTANTI COME GIORGIONE, TIZIANO, TINTORETTO, BELLINI, TIEPOLO ECC.





LE OPERE PRINCIPALI CHE TROVIAMO A CA' PESARO SONO QUELLE ACQUISTATE NELLE PRIME EDIZIONI DELLA BIENNALE D'ARTE (UNA MOSTRA D'ARTE CHE SI FA NEI GIARDINI DI VENEZIA).

TRA QUESTE OPERE TROVIAMO LA GIUDITTA II (SALOMÈ) DI KLIMT.

E IL RABBINO DI VITEBSK DI CHAGALL.



SONO PRESENTI ANCHE LE OPERE DI ARTISTI COME KANDINSKY, KLEE, MATISSE OLTRE AD ALCUNI LAVORI ITALIANI.

AL TERZO PIANO C'È ANCHE IL MUSEO D'ARTE ORIENTALE CHE SI PUÒ VISITARE CON LO STESSO BIGLIETTO.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 8 (OTTO) €;

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 5,50 € (CINQUE € E CINQUANTA CENTESIMI).

PAGANO RIDOTTO:

- ▶ RAGAZZI DAI 6 AI 14 ANNI
- ▶ CITTADINI CON PIÙ DI 65 ANNI
- ▶ STUDENTI DAI 15 AI 25 ANNI

L'INGRESSO È GRATUITO PER I RAGAZZI CON MENO DI 6 ANNI.

ORARIO DI VISITA



DAL 1 NOVEMBRE AL 31 MARZO, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 17:00** (CINQUE DEL POMERIGGIO).

DAL 1 APRILE AL 31 OTTOBRE, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 18:00** (SEI DEL POMERIGGIO).

È CHIUSO IL LUNEDÌ, IL 25 DICEMBRE, IL 1 GENNAIO E IL 1 MAGGIO.



6. CA' REZZONICO

PER ARRIVARE A CA' REZZONICO BISOGNA PRENDERE IL VAPORETTO NUMERO 1 (UNO).

BISOGNA SCENDERE ALLA FERMATA CA' REZZONICO.

CA' REZZONICO È LA SEDE DEL MUSEO SETTECENTESCO DI VENEZIA.

DA CA' REZZONICO SI PUÒ VEDERE IL CANAL GRANDE.

IL PALAZZO HA UN CORTILE INTERNO.

IL PALAZZO È COSTRUITO SU PIÙ PIANI CON NUMEROSE SALE.

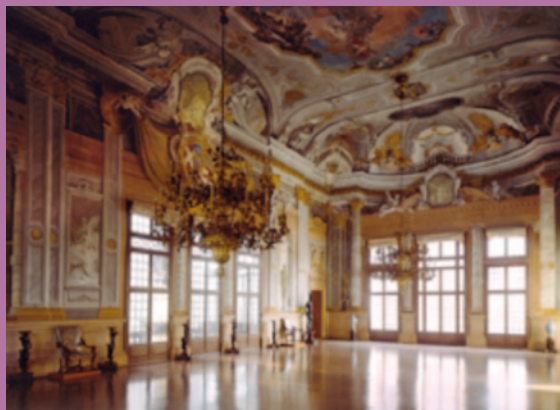
I PIANI SONO COLLEGATI DALLO SCALONE D'ONORE.



AL PRIMO PIANO È POSSIBILE VEDERE 11 SALE CON
DIPINTI, SCULTURE E **AFFRESCHI** SUL SOFFITTO.

GLI **AFFRESCHI** SONO DEI DIPINTI FATTI DIRETTAMENTE
SUL MURO.

QUESTA È **LA GRANDE SALA DELLE FESTE**.
È UNA SALA MOLTO ALTA.





AL SECONDO PIANO TROVIAMO IL **PORTEGO DEI DIPINTI**
CON DUE DIPINTI DEL CANALETTO, UN PITTORE VENEZIANO
MOLTO IMPORTANTE.

CANAL GRANDE DA CA' BALBI VERSO RIALTO



LA VEDUTA DEL RIO DEI MENDICANTI

ALLO STESSO PIANO TROVIAMO MOLTE SALE CON QUADRI E DIPINTI DI ARTISTI IMPORTANTI TRA I QUALI GIAMBATTISTA TIEPOLO.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 8 (OTTO) €.

IL BIGLIETTO A RIDOTTO COSTA 5,50 € (CINQUE € E CINQUANTA CENTESIMI):

- ▶ PER I RAGAZZI DAI 6 (SEI) ANNI AI 14 (QUATTORDICI) ANNI
- ▶ PER GLI STUDENTI DAI 15 (QUINDICI) ANNI AI 25 (VENTICINQUE) ANNI

INGRESSO GRATUITO:

- ▶ PER I DISABILI E I LORO ACCOMPAGNATORI.
- ▶ I RESIDENTI E LE PERSONE NATE NEL COMUNE DI VENEZIA.

ORARIO DI VISITA



DAL 1 APRILE AL 31 OTTOBRE, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 18:00** (SEI DI SERA).

DAL 1 NOVEMBRE AL 31 MARZO, DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 17:00** (CINQUE DI SERA).

**CHIUSO MARTEDÌ, IL 25 DICEMBRE, IL 1° GENNAIO
E IL 1° MAGGIO.**



7. CHIESA DELLA SALUTE

PER ARRIVARE ALLA CHIESA DELLA SALUTE BISOGNA PRENDERE IL VAPORETTO NUMERO 1 E SCENDERE ALLA FERMATA DELLA SALUTE.

SANTA MARIA DELLA SALUTE (O CHIESA DELLA SALUTE) È LA BASILICA DI VENEZIA COSTRUITA A PUNTA ALLA DOGANA.

LA CHIESA DELLA SALUTE FU COSTRUITA DAI VENEZIANI PER RINGRAZIARE LA MADONNA CHE LI AVEVA LIBERATI DALLA PESTE NEL 1630 (MILLE SEICENTO TRENTA).

OGNI ANNO I VENEZIANI VANNO A PREGARE NELLA CHIESA DELLA SALUTE PER RINGRAZIARE LA MADONNA DI AVERLI LIBERATI DALLA PESTE.



LA FESTA DELLA MADONNA DELLA SALUTE È IL 21 NOVEMBRE.

ESTERNO DELLA CHIESA

LA FACCIATA PRINCIPALE È STATA DECORATA DA TOMMASO RUES CON STATUE DI MARMO.

LE STATUE RAPPRESENTANO I 4 (QUATTRO) EVANGELISTI: SAN MARCO, SAN MATTEO, SAN LUCA E SAN GIOVANNI.

INTERNO DELLA CHIESA

L'ALTARE MAGGIORE RISALTA SU TUTTA LA CHIESA.

LA SCULTURA DELLA MADONNA CON IL BAMBINO RAPPRESENTA LA SALUTE CHE DIFENDE VENEZIA DALLA PESTE.



NELLE CAPPELLE LATERALI TROVIAMO MOLTI QUADRI:

► LA DISCESA DELLO SPIRITO SANTO DI TIZIANO



► L'ALTARE DELL'ASSUNTA

► VARIE STATUE DI TOMMASO RUES.

LA CUPOLA È FORMATA DA ALCUNE STATUE DI LEGNO CHE RAPPRESENTANO I PROFETI.

ALTRE OPERE DI TIZIANO SONO ESPOSTE NELLA **SACRESTIA**.

LA **SACRESTIA** È UNA STANZA DI SERVIZIO DELLA CHIESA CHE TUTTI POSSONO VISITARE.

BIGLIETTI



L'ENTRATA È GRATUITA.

ORARIO DI VISITA



TUTTI I GIORNI DALLE ORE 9:00 (NOVE DI MATTINA) **ALLE ORE 12:00** (DODICI) **E DALLE ORE 15:00** (TRE DEL POMERIGGIO) **ALLE ORE 17:30** (CINQUE E TRENTA DEL POMERIGGIO).

8. COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM

PER ARRIVARE ALLA COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM
BISOGNA PRENDERE IL VAPORETTO NUMERO 1 E
SCENDERE ALLA FERMATA DELLA SALUTE.

IL **PALAZZO VENIER DEI LEONI** È IL PALAZZO DOVE STA LA
COLLEZIONE D'ARTE DI PEGGY GUGGENHEIM.

SI TROVA NEL SESTIERE DI DORSODURO E SI AFFACCIA SUL
CANAL GRANDE, POCO DISTANTE DALLA MADONNA DELLA
SALUTE.

PEGGY GUGGENHEIM ERA UNA SIGNORA AMERICANA
MOLTO RICCA CHE COMPRÒ IL PALAZZO VENIER DEI LEONI
E COLLEZIONÒ MOLTE OPERE D'ARTE NELLA SUA CASA.

LA SUA COLLEZIONE COMPRENDEVA OPERE D'ARTE DI ARTISTI MENO CONOSCIUTI MA ANCHE QUADRI DI GRANDI PITTORI COME: KANDINSKIJ, PICASSO, MONDRIAN, DALÌ E MOLTI ALTRI.

ALL'INTERNO DEL GIARDINO C'È UN BEL CAFFÈ, UNA LIBRERIA E SPAZIO PER ALTRE MOSTRE.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 14 €.

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 8 €.

PAGANO RIDOTTO:

- ▶ RAGAZZI FINO A 8 ANNI
- ▶ STUDENTI FINO A 26 ANNI CON TESSERA STUDENTI VALIDA
- ▶ DISABILI CON ACCOMPAGNATORE

ORARIO DI VISITA



DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE 18:00** (SEI DI SERA).
CHIUSO IL MARTEDI E IL 25 DICEMBRE.

PER INFO TEL +390412405411

9. PUNTA DELLA DOGANA

SI ARRIVA ALLA PUNTA DELLA DOGANA PRENDENDO IL VAPORETTO NUMERO 1 E SI SCENDE ALLA FERMATA SALUTE.

LA PUNTA DELLA DOGANA HA UNA FORMA TRIANGOLARE E DIVIDE IL CANAL GRANDE DAL CANALE DELLA GIUDECCA. SERVIVA PER CONTROLLARE LE MERCI IN ENTRATA A VENEZIA E FAR PAGARE UNA TASSA.

DALLA PUNTA DELLA DOGANA SI POSSONO VEDERE IL BACINO DI SAN MARCO IL CANAL GRANDE E PIAZZA SAN MARCO.

LA PUNTA DELLA DOGANA ERA CHIAMATA UNA VOLTA PUNTA DEL SALE PERCHÉ C'ERANO I MAGAZZINI DEL SALE.





ALLA PUNTA DELLA DOGANA C'È UNA TORRE CON UNA SCULTURA CHE RAPPRESENTA DUE PERSONAGGI MITOLOGICI: GLI ATLANTI, CHE SONO DEI GIGANTI, CHE TENGONO SULLE SPALLE UNA SFERA DI BRONZO DORATO. SOPRA LA SFERA C'È LA STATUA DELLA FORTUNA CHE GIRA COL VENTO E INDICA DA DOVE VIENE IL VENTO.



LA PUNTA DELLA DOGANA È OGGI SEDE DELLA COLLEZIONE D'ARTE CONTEMPORANEA DELLA FONDAZIONE FRANÇOIS PINAULT.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 15 (QUINDICI) €.

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 10 (DIECI) €.

**PAGANDO 20 (VENTI) € PUOI VISITARE LA PUNTA DELLA
DOGANA E PALAZZO GRASSI.**

ORARIO DI VISITA



**DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) ALLE ORE 19:00 (SETTE DI
SERA).**

È CHIUSO IL MARTEDÌ E IL 25 DICEMBRE.



10. PALAZZO GRASSI

PER ARRIVARE A PALAZZO GRASSI PRENDERE IL VAPORETTO LINEA 2 E SCENDERE ALLA FERMATA “SAN SAMUELE”.

PALAZZO GRASSI SI AFFACCIA SUL CANAL GRANDE. È UNO DEI PIÙ IMPORTANTI E BEI PALAZZI DI VENEZIA. È STATO COSTRUITO DA GIORGIO MASSARI ED È L’ULTIMO PALAZZO COSTRUITO PRIMA DELLA FINE DELLA REPUBBLICA.

OGGI IL PROPRIETARIO DEL PALAZZO È L’IMPRENDITORE FRANCESE FRANCOIS PINAULT E OSPITA LA SUA COLLEZIONE DI OPERE D’ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA.

È COMPLETAMENTE ACCESSIBILE AI DISABILI.

BIGLIETTI



IL BIGLIETTO INTERO COSTA 15 (QUINDICI) €.

IL BIGLIETTO RIDOTTO COSTA 10 (DIECI) €.

L'INGRESSO È GRATUITO PER:

- ▶ I BAMBINI FINO A 11 ANNI
- ▶ PERSONE DISABILI

ORARIO DI VISITA



DALLE 10:00 (DIECI DI MATTINA) **ALLE ORE 19:00**
(SETTE DI SERA).

È CHIUSO IL MARTEDÌ ED IL 25 DICEMBRE.

UNA GIORNATA A VENEZIA



**SE STAI A VENEZIA SOLO UN GIORNO TI SUGGERIAMO DI
FARE QUESTO GIRO.**



PARTENZA DALLA FERMATA DEL VAPORETTO NUMERO 2 DI RIALTO.

VEDRAI IL **PONTE DI RIALTO**: È IL PIÙ ANTICO E BEL PONTE DELLA CITTÀ!

SALI SUL PONTE PER AMMIRARE IL CANAL GRANDE DALL'ALTO E I TANTI NEGOZIETTI CHE CI SONO.



SCESO DAL PONTE, DALLA PARTE OPPOSTA A DOVE SEI SCESO DAL VAPORETTO, PROSEGUI DRITTO E SULLA TUA DESTRA SI APRIRÀ UN CAMPIELLO DOVE C'È LA **CHIESA DI SAN GIACOMETTO**. SI DICE CHE SIA LA CHIESA PIÙ VECCHIA DI VENEZIA.



SE PROCEDI DRITTO TI RITROVERAI NEL CARATTERISTICO MERCATO DELLA VERDURA E DEL PESCE.

TORNA INDIETRO RIFAI IL PONTE DI RIALTO E VAI A DESTRA IN DIREZIONE SAN MARCO.

PROSEGUI PER PIAZZA SAN MARCO CHIEDENDO INDICAZIONI AI PASSANTI O SEGUENDO LE INDICAZIONI DEI **NIZIOLETTI**.

I **NIZIOLETTI** (IN VENEZIANO “NISIOETI”) SONO LE TIPICHE INDICAZIONI STRADALI DI VENEZIA.

INVECE CHE SUI CARTELLI STRADALI I NOMI DELLE CALLI E LE INDICAZIONI SONO DIPINTI A MANO DIRETTAMENTE SUI MURI DELLE CASE.

ARRIVATI IN PIAZZA SAN MARCO VISITA LA BASILICA DI SAN MARCO.



LÌ INTORNO PUOI VISITARE ANCHE MUSEO CORRER, IL PALAZZO DUCALE ED IL CAMPANILE .
SCEGLI COSA VUOI VEDERE, SE NON HAI MOLTO TEMPO VAI IN UNO SOLO DI QUESTI POSTI.

PRENDI IL VAPORETTO NUMERO 1 ALLA FERMATA VALLARESSO E SCENDI ALLA FERMATA SALUTE.
PUOI VISITARE LA CHIESA DELLA SALUTE.
NELLE VICINANZE CI SONO ANCHE LA PUNTA DELLA DOGANA E LA COLLEZIONE PEGGY GUGHENAIM.

PER CENA TI CONSIGLIAMO DI ANDARE IN CAMPO SANTA MARGHERITA E ASSAGGIARE I TIPICI CICCHETTI NELLE OSTERIE CHE TROVERAI IN GIRO.

IN QUESTO GIRO INCONTRI MOLTI MUSEI E ALTRI POSTI INTERESSANTI, MA NON È POSSIBILE VEDERLI TUTTI.



**UN'ALTRA
GIORNATA
A VENEZIA:
LE ISOLE**



IL GIRO DELLE ISOLE

LE ISOLE PIÙ FAMOSE DI VENEZIA SONO MURANO E BURANO.

MURANO È UN ISOLA DI FRONTE A VENEZIA.

PER VISITARE MURANO PRENDI IL VAPORETTO LINEA N 3 DA PIAZZALE ROMA O DALLA STAZIONE DEI TRENI SANTA LUCIA. CI METTERAI CIRCA 20 (VENTI) MINUTI.

SCENDI ALLA FERMATA MURANO COLONNA.

LA FERMATA PRENDE IL NOME DALLA COLONNA IN GRANITO SU CUI STAVA LA STATUA DEL DOGE DOMENICO CONTARINI, MOLTO AMATO DAGLI ABITANTI DI MURANO.

L'ISOLA DI MURANO È FAMOSA PER LA LAVORAZIONE DEL VETRO FIN DAL 1291 (MILLEDUECENTONOVANTUNO).





IN QUELL'ANNO L'INDUSTRIA DEL VETRO FU PORTATA A MURANO PER EVITARE INCENDI IN CITTÀ.

INFATTI, PER LAVORARE IL VETRO SERVE IL FUOCO.

AI MAESTRI VETRAI ERA VIETATO LASCIARE VENEZIA PERCHÉ LA REPUBBLICA DI VENEZIA VOLEVA ESSERE L'UNICA A ESSERE CAPACE DI FARE IL VETRO.

ANTICAMENTE A MURANO C'ERANO VILLE, PALAZZI, CHIESE E MONASTERI CHE OGGI NON CI SONO PIÙ.

A MURANO PUOI VISITARE LE FABBRICHE DOVE SI FA IL VETRO E COMPRARE MOLTE COSE DI VETRO NEI NEGOZI: COLLANE, VASI, STATUINE E ALTRO.

SE VUOI, PUOI PROSEGUIRE LA TUA VISITA ANDANDO A **BURANO** CHE È UN'ALTRA ISOLA.

PRENDENDO LA LINEA 12 DALLA FERMATA "MURANO FARO" PUOI ARRIVARE A BURANO IN CIRCA 30 (TRENTA) MINUTI.



BURANO È COMPOSTA DA 4 (QUATTRO) ISOLE COLLEGATE DA PONTI.

BURANO È FAMOSA PER LA PRODUZIONE DI MERLETTI.
È CARATTERISTICA ANCHE PER IL COLORE DELLE SUE CASE.
LE CASE SONO TUTTE COLORATE PERCHÉ D'INVERNO
BURANO SPESSO È COPERTA DA UNA FITTA NEBBIA E I
COLORI DELLA CASE AIUTANO A CHI ARRIVA VIA MARE A
VEDERE L'ISOLA.



UNA GIORNATA AL LAGO DI GARDA





AL LAGO DI GARDA SI ARRIVA IN TRENO DA VENEZIA, PRENDENDO IL TRENO PER VERONA E SCENDENDO A PESCHIERA DEL GARDA O A DESENZANO DEL GARDA.



IL COSTO DEL BIGLIETTO È DI CIRCA 10 (DIECI) € PER I TRENI REGIONALI.

IL TRENO CI METTE CIRCA 1 ORA E MEZZA PER ARRIVARE ALLA STAZIONE DI DESENZANO O PESCHIERA. DALLA STAZIONE PER ARRIVARE AL LAGO SI PUÒ PRENDERE L'AUTOBUS CHE TROVI ALL'USCITA DELLA STAZIONE.



IL COSTO È DI CIRCA 1,30 €.



IL LAGO DI GARDA È UN LAGO DI ORIGINE NATURALE E SI TROVA TRA LA LOMBARDIA, IL VENETO E IL TRENTINO ALTO ADIGE.

IL LAGO È VISITATO DA MOLTI TURISTI E PUOI FARE IL BAGNO.

INTORNO AL LAGO CI SONO BELLISSIMI PAESINI. È POSSIBILE VISITARLI CON UN TOUR IN PULLMAN. PER COSTI E ORARI VISITA IL SITO WWW.VISITGARDA.COM.

LUNGO LA RIVA DEL LAGO IN QUALSIASI PAESE TROVI RISTORANTI E BAR DOVE FARE UNA SOSTA.

CI SONO NEGOZI E BANCARELLE DOVE PUOI COMPRARE QUALCHE SOUVENIR.



PER CONCLUDERE LA TUA GITA TI CONSIGLIAMO DI ANDARE NEL PARCO DIVERTIMENTI **MOVELAND**.



IL COSTO DEL BIGLIETTO È DI 25 (VENTICINQUE) €.



NEI MESI ESTIVI IL PARCO E' APERTO DALE 10.00 (DIECI) DELLA MATTINA ALLE 23.00 (UNDICI DI NOTTE).



PUOI ARRIVARE AL PARCO DIVERTIMENTI CON GLI AUTOBUS NAVETTA DEL PARCO CHE PARTONO OGNI 30 (TRENTA) MINUTI DALLE STAZIONI DI PESCHIERA DEL GARDA E DESENZANO.

LA REDAZIONE

QUESTA GUIDA È FRUTTO DEL PROGETTO “TURISTI NON PER CASO”.

IL PROGETTO È STATO CO-FINANZIATO DALLA COMMISSIONE EUROPEA

E' CENTRATO SULLA MOBILITÀ, LA PARTECIPAZIONE ATTIVA, LO SCAMBIO DI ESPERIENZE E INFORMAZIONI E L'ELABORAZIONE DI NUOVI METODI E STRUMENTI DA PARTE DI PERSONE CON SINDROME DI DOWN.

IL PROGETTO HA COINVOLTO 4 ASSOCIAZIONI DI PERSONE CON SINDROME DI DOWN E CON DISABILITA' INTELLETTIVA IN ITALIA, MALTA, CECOSLOVACCHIA E UNGHERIA.

L'OBIETTIVO DEL PROGETTO È STATO LA REALIZZAZIONE DI 4 GUIDE TURISTICHE PER LE CITTÀ DI VENEZIA, MALTA, PRAGA E BUDAPEST.

LE GUIDE SONO STATE ELABORATE DA PERSONE CON SD DEI QUATTRO PAESI PARTECIPANTI AL PROGETTO.

UN GRUPPO DI “REDATTORI” COMPOSTO DA CINQUE - SEI PERSONE PER OGNI ASSOCIAZIONE HA ELABORATO LA GUIDA DELLA PROPRIA CITTÀ.

LA GUIDA È STATA POI TESTATA DA TRE GRUPPI DI RAGAZZI CON SD DEGLI ALTRI PAESI CHE SI SONO RECATI NELLE VARIE CITTÀ IN VISITA TURISTICA E DA UN GRUPPO DI PERSONE CON DIFFICOLTA' DI COMPrensIONE NEL PROPRIO PAESE.

LE VALUTAZIONI DEGLI ALTRI GRUPPI SONO SERVITE ALLA STESURA FINALE DELLA GUIDA.

LA GUIDA DI VENEZIA È STATA SCRITTA DA:

MARTA ARRIGONI, CARLO DEL FAVERO, MICHELA GIANOLA, DIEGO PUNTEL E SERENA TORELLI.

UN RINGRAZIAMENTO VA ANCHE AGLI OPERATORI CHE HANNO SEGUITO IL PROGETTO:

LISA FURLANETTO, VALENTINA LAI E FRANCESCA PINTO E ALL'EQUIPE DELL'UFFICIO INTERNAZIONALE
DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PERSONE DOWN NAZIONALE.

GRAZIE ANCHE AGLI ALTRI RAGAZZI VENEZIANI CHE HANNO TESTATO LA GUIDA DI BUDAPEST E LE BOZZE DI
QUELLA DI VENEZIA.

